



HOSEN GAKUEN
宝仙学園

こども教育宝仙大学

紀 要

■論文

- ・子どもの歌のピアノ弾き歌い指導におけるオンラインレッスンの試み
—コロナ禍の授業実践における成果と課題— 葛西 健治 (1)
- ・ Music Culture of the Japanese in Colonial Korea as Reflected in the Media
—Focusing on the Reception of Traditional Japanese Performing Arts—
KIM Jiesun (17)
- ・中堅教諭・熟練教諭が捉えるインクルーシブ保育について
—フォーカスグループインタビューの調査から—
守 巧・若月芳浩 (29)
- ・保育現場の子育て支援におけるe-ポートフォリオの効果と
導入可能性に関する研究 守 巧・松井剛太 (37)

■研究ノート

- ・子育て支援「ぶちとまと」における保育学生の学び 青木 弥生 (47)
- ・オンラインカウンセリングの現状と課題 石川 悦子 (53)
- ・日本人女子大学生の自己身体像
—拡大・縮小志向の年次変化— 松岡 綾葉 (61)

■実践報告

- ・保育者養成校のピアノ指導における遠隔授業の実践と課題
—2020年度「音楽実技Ⅱ」アンケート調査報告— 大澤 里紗 (71)