



HOSEN GAKUEN
宝仙学園

こども教育宝仙大学

紀 要

■論文

- ・保育者養成における音楽授業科目に関する一考察 (1)
—本学の初年次音楽教育カリキュラムの比較を通して—
伊藤 仁美・葛西 健治・多賀 洋子・今川 典子・嶋田 陽子 (1)
- ・ベートーヴェンの通作歌曲《Gesang aus der Ferne》WoO137
—《Lied aus der Ferne》WoO138bとの比較分析— 葛西 健治 (11)

■研究ノート

- ・保育現場で求められているリズム遊びの指導法に関する一考察
—N区保育者対象「保育技術研修」を通して— 伊藤 仁美 (27)
- ・韓国の教育制度 教育原理からの考察
—整理のためのメモ— 佐野 通夫 (35)
- ・魂の観念 —琉球弧の民間信仰— 高橋 孝代 (43)
- ・肢体不自由児の姿勢マネジメントと学習支援 (3)
—学習に関する姿勢チェックリストとキャスパー・アプローチ—
松原 豊 (51)

■実践報告

- ・気になる子どもへの総合的支援に関する一考察
—A児と担任教師の変容過程を中心に—
長谷川 幸男・守 巧・松原 豊 (65)
- ・対人社会サービスの「相談援助」授業
—学生への伝え方16例— 宮武 正明 (73)
- ・「保育内容指導法演習 (クリエイティブ・ドラマ)」の意義と課題
—学生のふりかえりを手がかりに— 山本 直樹 (85)

Vol.6 March 2015