



HOSEN GAKUEN
宝仙学園

こども教育宝仙大学

紀 要

Vol.5 March 2014

■論文

- ・義民伝承と奉納競技
— 鬼北町日吉における武左衛門相撲の史的展開— 高津 勝 (1)
- ・「場所」に対するアート・アプローチとしてのインスタレーションの可能性
— 制作方法「putting」による作品展開の試みとその考察— 捧 公志朗 (17)
- ・保育者における幼児理解の視点 佐藤 有香・相良 順子 (29)
- ・「清浄道論」に挿入された目連の竜王退治物語
— ナンドーパナダ (ナンダウパナダ) の調伏— 林 隆嗣 (37)
- ・特別支援教育に関する研究(3)
— 養護教諭が認識する特別支援教育関連職種の役割の比較—
林 幸範・石橋祐子・太田裕生・今林俊一・石原正仁・林 廣徳 (47)

■研究ノート

- ・オノマトペを手掛かりとした子どもの歌の楽曲分析 葛西 健治 (61)
- ・教員・保育士養成における実習記録を活用した専門性と意識向上の試み
— 観察と記録による子ども理解の深化を目指すための国語力調査から—
野島 正剛・山崎 真之 (73)
- ・肢体不自由児の姿勢マネジメントと学習支援(2)
— アセスメントから具体的支援へ— 松原 豊 (81)

■調査・実践報告等

- ・韓国の幼児教育政策(2) 佐野 通夫 (89)
- ・貧困の連鎖と「子どもの貧困対策の推進に関する法律」
— 生活困難な家庭の児童の学習支援はなぜ大切か(3)— 宮武 正明 (105)