



HOSEN GAKUEN
宝仙学園

BULLETIN OF
HOSEN COLLEGE OF CHILDHOOD EDUCATION

こども教育宝仙大学

紀 要

もくじ

- 初年次教育（基礎ゼミ）におけるICT活用のきめ細かい指導について
市村 洋 林 隆嗣 谷沢 智史 金指 文明 (1)
- 保育者に必要とされる音楽表現力の育成に関する一考察(2) 伊藤 仁美 (11)
- 植民地朝鮮における中等音楽教育と教員の実態
—「日本近代音楽年鑑」と「東京音楽一覧」の資料をめぐって—
金 志善 (27)
- 学生相談のあり方と取り組みの検討 中島 絵美 (45)
- フランク・マコートとジェイムズ・ジョイス
—文学と教育の間— 福岡真知子 (55)
- 児童自立支援施設のあり方 前田 信一 (69)
- 幼児教育における自立活動の活用に関する研究
—自立活動の認知度に関する調査研究— 松原 豊 (77)
- 音楽演奏における速度の変遷
—ギャラント期におけるイタリア語の速度標語の役割— 青木 靖子 (87)
- 幼児の造形表現教育におけるコラボレーション型活動プログラムの実践研究
—宝仙学園幼稚園での活動プログラム「お絵描き〈園定〉」の試み—
捧 公志朗 太田 賢 (97)
- 中国等残留孤児・婦人の帰国と生活支援 宮武 正明 (109)
- あれこれ台北・北京・延吉便り 佐野 通夫 (117)
- 小児がんの両親とそのこどもへの心理教育的サポート
—小児へのインフォームドコンセントの問題点を中心に— 恒松由記子 (127)

Vol.2 March 2011